

# 第61回 中山晋平の記念音楽賞

## 優秀賞入選曲

Shinpei Nakayama Memorial Composition Prize

## 発表会

2025 3/15 土

開場 午後1時

開会 午後1時30分

会場 中野市市民会館ソラホール（大ホール）

東京都中野区三好町一丁目3番12号

入場  
無料

### 優秀賞入選曲

Excellence Award  
winning song

「はる」

（作詞・作曲）小林 葉花さん  
（中野市立日野小学校 5年）

「鳥のさえずり」

（作詞・作曲）大竹 澤さん  
（朝日村立朝日小学校 4年）

「同じ空の下で」

（作詞・作曲）下田 彩乃さん  
（朝日村立朝日小学校 4年）

「まほうの木」

（作詞・作曲）上條 結菜さん  
（朝日村立朝日小学校 6年）

「おいしい おにぎり」

（作詞・作曲）石田 珠伊さん  
（箕輪町立箕輪北小学校 3年）

「Colors」

（作詞・作曲）小野 夢奈さん  
小林 明日美さん  
（中野市立南宮中学校 1年）

応募総数51曲の  
中から選ばれた  
優秀賞受賞者の  
表彰式と  
優秀賞入選曲の  
発表会

Shinpei Nakayama Memorial Composition Prize

### 優秀賞入選曲 記念公演

出演者  
プロフィール

Excellence Award  
winning song

Commemorative Performance

#### シュガーシスターズ SHUGAR SISTERS

佐藤 容子（ソプラノ） 佐藤 寛子（メゾソプラノ）

山辺町出身。ともに東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院修士課程独唱科修了。

<日本のうた>の魅力を伝え、文化として発信していきたいという思いから「美しく響く日本のうたのハーモニー」をテーマに姉妹ユニット「シュガーシスターズ」を結成。日本歌曲の分野で最高峰の評価を受ける東洋派姉妹ユニットとして、注目を浴び続けている。

Piano/Clarinet/ Soprano/ Mezzo-soprano

東京藝術大学音楽学部作曲科卒、同大学院修了。オペラシアターを中心に幅広い演奏や、2003年/07年日本文化会館における作品催演「東洋・西洋の音楽の交流」などは高く評価された。  
『あん』『クスコブドリの伝記』『ヒト・マル』『末摘花』『ガリレイの生涯』などのオペラのほか、室内楽、合唱曲、音楽祭のための作品など作品多数。  
ピアニストとしての内外の演奏家との共演や指揮など活動は多方面にわたり、CDへの録音も多い。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

寺嶋 陸也（ピアノ）



橋爪 恵一（クラリネット）

東京藝術大学卒業。音楽とアートによる企画集団カーニバルカンパニー代表。中国大連にて日中友好30周年記念演奏音楽監督、アフリカザンビアの大学、スリランカの子どもの音楽指導のため渡航。中国大連、北京にて中国語大学吹奏楽団交流演奏会指揮。台北、カナダ/バンクーバー、モロッコ王国エッサウイラ、イタリア/ミラノ各国にてチャリティコンサート開催。音楽やアートを通して環境問題、災害における支援活動などを精まえて音楽活動中。  
Artistic Studio Lalala主宰。

主催 中野市/中山晋平記念会 共催 中野市教育委員会 協賛 仙台市教育委員会/竹田市教育委員会/北茨城市教育委員会

後援：長野県教育委員会/長野県之記念会/信濃毎日新聞社/（公財）信濃文化事業財団/（公財）八十二文化財団/NHK長野放送局/SEC信越放送/NBS長野放送

TBSテレビ信州/abc長野朝日放送/北信ローカル・リスレ/テレビ北信ケープルビジョン/日本音楽鑑賞教育学会/奈良県教育委員会/京都府教育委員会

※開催内容を変更等させていただく場合がありますので、予めご了承ください。（中止などの場合は、中野市公式ホームページでお知らせします）



お問い合わせ 中山晋平記念会事務局

（中野市くらしと文化部  
文化スポーツ振興課内）

TEL0269-22-2111（内線394）

電子メール bunshin@city.nakano.nagano.jp

〒351-8614 長野県中野市三好町一丁目3番19号

# Shinpei Nakayama Memorial Composition Prize

## 優秀賞入選曲 記念公演

出演者  
プロフィール

Excellence Award  
winning song  
Commemorative Performance

東京藝術大学音楽学部作曲科卒、同大学院修了。オペラシアターこんにゃく座での演奏や、2003年パリ日本文化会館における作品個展「東洋・西洋の音楽の交流」などは高く評価された。

『あん』『グスコブドリの伝記』『ヒト・マル』『末摘花』『ガリレイの生涯』などのオペラのほか、室内楽、合唱曲、邦楽器のための作品など作品多数。

ピアニストとしての内外の演奏家との共演や指揮など活動は多方面にわたり、CDへの録音も多い。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

寺嶋  
陸也  
《ピアノ》



## シュガーシスターズ SHUGAR SISTERS

佐藤 容子さとう ようこ《ソプラノ》 佐藤 寛子さとう ひろこ《メゾ・ソプラノ》

山辺町出身。ともに東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院修士課程独唱科修了。

<日本のうた>の魅力を伝え、文化として発信していきたいという思いから【美しく響く日本のうた心のハーモニー】をテーマに姉妹ユニット“シュガーシスターズ”を結成。

日本歌曲の分野で最高峰の評価を受ける実力派姉妹ユニットとして、注目を浴び続けている。



Piano/Clarinet/ Soprano/ Mezzo Soprano

橋爪  
恵一  
《クラリネット》



東京藝術大学卒業。音楽とアートによる企画集団カーニバルカンパニー代表。中国大連にて日中友好30周年記念演奏音楽監督、アフリカザンビアの大学、スリランカの子どもの音楽指導のため渡航。中国大連、北京にて亜細亜大学吹奏楽団交流演奏会指導。台北、カナダ/バンクーバー、モロッコ王国エッサウィラ、イタリア/ミラノ各国にてチャリティコンサート開催。音楽やアートを通して環境問題、災害における支援活動などを踏まえて音楽活動中。

Artistic Studio LaLaLa主宰。