

Makoto Sannohe Viola Recital Vol. 11

三戸 誠 ヴィオラ リサイタル

Vol. 11

2024年 6月 29日(土)



contrabass
井戸田 善之



violin
永峰 高志



violin
岩橋 裕子

piano
佐藤 由里亞

15:00開演 14:30開場

銀座王子ホール

東京都中央区銀座4丁目7番5号

Program

ドヴォルザーク/クライスラー：スラヴ幻想曲

ディッタースドルフ：ヴィオラとコントラバスのためのソナタ 変ホ長調

ドヴォルザーク：2つのヴァイオリンとヴィオラのためのテルツェット ハ長調 作品74

ブラームス：ピアノとヴィオラのためのソナタ 第1番 ヘ短調 作品120-1

ほか

料金：4,000円 全席指定

チケット取り扱い

王子ホールチケットセンター
03-3567-9990 <https://www.ojihall.jp>

ヴァイオラ：三戸 誠

国立音楽大学附属音楽高等学校音楽科、同大学を経て、同大学院修了。1983年より三戸誠ヴィオラリサイタル、98年より三戸誠&佐藤由里亜デュオ・リサイタルを催す。99年アメリカ・メイン州“Arcadia International String Festival”に、室内楽・オーケストラのコーチとして参加。2006年ISMEマレーシア・クアラルンプール大会にてデュオ・リサイタル、“Sentuhan International Music Festival”にてトルコのAnatolian Sun Quartetとセッションし好評を博す。15年第10回リサイタルを催す。ヴィオラを渡部啓三、ミルトン・トーマス、室内楽を岩崎淑、中村泉の各氏に師事。オーケストラ・室内楽・ソロの演奏活動の他に、国立音楽大学/附属高等学校・洗足学園音楽大学/大学院・玉川大学などで後進の指導に携わってきた。現在、東京都立総合芸術高等学校、早稲田大学エクステンションセンター講師。八戸イカール国際音楽祭&ミュージックキャンプ・アーティスト。

ピアノ：佐藤 由里亜

桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」、桐朋女子高等学校音楽科ピアノ専攻を経て、同大学演奏学科ピアノ専攻卒業。ソロ活動の他、声楽、弦・管楽器の室内楽ピアニストとして活躍中。2014年、弾き語りを入れた初のCDアルバム「Colors of the Wind」を発売。これまでにピアノを松岡貞子、今泉紀子、ジャネット・ドウ・ボア、室内楽・伴奏法を岩崎淑、ジャン・ジャック・バレ、声楽をトミコ・ソッシーの各氏に師事。現在、田園調布学園中等部・高等部講師。狛江市立狛江第六小学校音楽講師。ピアノと声楽と合唱「音のしゃぼん玉」主宰。童謡の里めぐろ保存会兼童謡クラブ萩の会音楽指導・指揮。<http://lunapiena.co.jp/>

ヴァイオリン：永峰 高志

東京藝術大学卒業。NHK交響楽団首席奏者として活躍する。在団中功績が認められ有馬賞を授与される。同団退団後はN響メンバーによるアンサンブルとの共演やリサイタル等ソリストとして活躍している。また新日本フィル、仙台フィル、山形交響楽団などのオーケストラにゲストコンサートマスターとして招かれ、高い評価と信頼を得ている。最近は、指揮者としてもシュトゥットガルト室内管弦楽団、新日本フィル、仙台フィル、N響団友オーケストラなどを指揮し、その演奏は非常に高い評価を得ている。国立音楽大学特任教授、洗足学園音楽客員教授、東京藝術大学非常勤講師として後進の指導にもあたる。2010年より岩手県久慈市文化会館（アンバーホール）の芸術監督も務め、数々の公演をプロデュースし成功を収めている。また、八戸イカール国際音楽祭&ミュージックキャンプのディレクターも務めている。

コントラバス：井戸田 善之

東京都生まれ。1979年NHK交響楽団にコントラバス奏者として入団し2016年に同団を定年退職。在団中より著名な演奏家との共演も多く、V.ゲルギエフ、H.プロムシュテット両氏との親交には厚いものがあり指揮者としての影響を強く受けている。35年に渡り「N響メンバーによる奏楽堂コンサート」を企画、中でもバッハのブランデンブルク協奏曲全曲演奏会を30年間毎年開催しており、世界的にも類を見ない。文化交流サロン・オーケストラでは、世界20ヶ国以上の音楽を指揮、各国大使館から賛辞を受けている。アンサンブル神戸の定期公演を指揮。プロ・アマを問わず多くの熱烈なファンを獲得、また、現在はシアター・オーケストラ・トーキョーの客員首席コントラバス奏者として活躍している。

ヴァイオリン：岩橋 裕子

2歳よりヴァイオリンを始める。埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科を経て東京音楽大学を卒業。国立音楽大学ディプロマコース修了。ソロや室内楽、国内オーケストラやマレーシアフィルハーモニー管弦楽団へのエキストラ出演の他、小中学校でのアウトリーチ活動等幅広く演奏活動を行っている。また、埼玉・東京・千葉の音楽教室にてヴァイオリン講師も務めている。これまでに、ヴァイオリンを中村桃子・浅井万水美・服部芳子・木野雅之・山口裕之・永峰高志・伊藤亮太郎・青木高志の各氏に、ヴィオラを百武由紀・松井直之の各氏に師事。現在、国立音楽大学演奏補助員。八戸イカール国際音楽祭&ミュージックキャンプ・アシスタントヴァイオリニスト。

東急プラザ銀座	数寄屋橋交差点	
三愛	和光	銀座通り
銀座四丁目 交差点	三越	松屋
晴海 通り	三越	王子HD 本館 OJI HALL
	入口	

銀座王子ホール
 JR 有楽町駅下車銀座口から徒歩7分
 地下鉄 銀座駅下車A12出口から徒歩1分
 地下鉄 銀座一丁目駅下車8出口より徒歩5分
 地下鉄 東銀座駅下車A2出口から徒歩2分