

しあわせな
音の
ユリアージュ
vol.1

召ませ! 煌きの スプリングステージ

テノールアーティスト ケン・カタヤマと

2人のディーバ

佐藤由里亜 (ピアノ&Vocal)、荘田由紀 (アクトレス)

オペレッタアリアから

ミュージカルナンバー

カンツォーネまで

3人の華やぎのコラボレーションを
お楽しみください。

Yulia Sato

Ken Katayama

Yuki Syoda

2019 **3/2** (土)

14:00 開演 (13:30 開場)

けやきホール (古賀政男音楽博物館内)

東京都渋谷区上原3-6-1

一般 ¥4,000 税込 (全席指定)
学生 ¥3,000 税込
(小・中・高校生)

チケット申込み

株式会社 オフィス ルナピエナ

TEL:03-6459-5450 FAX:03-6459-5458

E-mail:info@lunapiena.co.jp http://lunapiena.co.jp/

「オペラ座の怪人」より
The Phantom of the Opera
The Point of no return
Think of Me 他

オペレッタ「伯爵家令嬢マリツア」より
ヴァラシュディンへ行こう!

オペレッタ「ボッカチオ」より
恋はやさし野辺の花よ

ADESSO ~今! (パラアスリート応援ソング)

愛の讃歌

You raise me up

Lascia ch'io pianga 私を泣かせて下さい 他

♪カンツォーネもお楽しみに♪

※曲目は変更する場合がございます。

荘田 由紀

〈アクトレス〉

劇団文学座所属。2007年「路上」で初舞台を踏んで以降、10年には「女の一生」で杉村春子の当たり役布引けい役を好演、12年には「ローマの休日」でアン王女、と次々とヒロインに抜擢され今後様々な分野で大変期待される若手俳優である。また、ストレートプレイを中心に出演しているが、歌が大好きで2011年には河村隆一、山崎育三郎など出演の「嵐が丘」でミュージカルデビューを果たす。14年シェイクスピア生誕450周年記念公演「から騒ぎ」ベアトリス役、明治36年ひと夏の物語 作家・夏目漱石誕生のドラマ「我が輩はウツである」に出演。三歳の頃から由里亜先生に師事。二児の母となり、日々子供たちに鍛えられながら生活する中で、ストレス解消法は“歌うこと”。今回、約一年ぶりのステージ復帰となる。

<http://www.bungakuza.com>

佐藤 由里亜

〈ピアノ&Vocal〉

桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」、桐朋女子高等学校音楽科演奏学科を経て、同大学演奏学科ピアノ専攻卒業。国内はもとよりザルツブルク、バルセリア、クルシュベール、クアラルンプールなどで演奏。2008年から「佐藤由里亜コンサートシリーズ／知的で優雅な音楽」を開催。2012年インターナショナル・ピアノ・マスタークラス修了。イタリア・ラメツィア・ミュージックフェスティバル参加。ソロ活動の他、声楽、弦・管楽器との共演による室内楽ピアニストとして活躍中。2014年11月弾き語りを入れた初のCDアルバム「Colors of the Wind」を発売。2017年11月ビクターレコード「童謡誕生ストーリー」CDBOXのピアニストとして参加。これまでにピアノを松岡貞子、今泉紀子、ジャネット・ドウ・ボア、室内楽・伴奏法を岩崎淑、ジャン・ジャック・バレ、声楽をトミコ・ソッシーの各氏に師事。現在、田園調布学園中・高等部講師。狛江市立狛江第六小学校音楽講師。ピアノと声楽・合唱「音のしゃぼん玉」主宰。童謡の里めぐり保存会兼童謡クラブ”萩の会”音楽指導・指揮。 <http://lunapiena.co.jp/>

ケン・カタヤマ

〈テノールアーティスト〉

武蔵野音楽大学声楽科卒業後、ミラノ国立ヴェルディ音楽院に留学。帰国後は、オペラ、オペレッタ、ミュージカル他、多くの舞台で主役を務める。劇団四季「オペラ座の怪人」にも客演。“天性のコロレ(声色)”と称される甘美な歌声、柔軟な感性は海外に於いても高い評価を得ている。2001年、ナポリ・マリリアーノ芸術家文化協会より功労賞授与。自作品も多く、国際的な感覚の中にもジャパン・アイデンティティを存在させたテノールアーティストとして活動。2016年、スペインで開催された「三大陸テノール」にアジア大陸代表として参加。2018年、ヨーロッパを中心に活躍するテノールユニット【ADESSO】の正式メンバーとなり、スペイン公演、ジャパンツアーに出演。圧倒的な歌唱力と繊細な表現力で観客を魅了。東京2020大会参画企画、パラアスリート応援プロジェクトの音楽総合プロデューサーに就任。オリジナル曲の「ADESSO～今!」が応援ソングに選出され、合唱曲としても広がっている。

<http://kenkatayama.info/>

けやきホール (古賀政男音楽博物館内)

〒151-0064 東京都渋谷区上原3-6-12
Tel: 03-3460-9051

交通

- ・新宿駅より小田急線、地下鉄千代田線 代々木上原駅下車 徒歩3分
- ・京王バス 笹塚循環 (渋谷～笹塚) 古賀音楽博物館下車 徒歩1分



召ませ! 煌きのスプリングステージ (2019年3月2日(土)) FAX申込書 FAX:03-6459-5458 (株)オフィスルナピエナ

お申し込み枚数 一般 枚 × ￥4,000 (税込) 学生 (小・中・高校生) 枚 × ￥3,000 (税込)

フリガナ

お名前(漢字)

E-mail

〒 -

ご住所

TEL

FAX

※お申し込み受付後、チケットと共に請求書を発送いたします。 ※お客様の個人情報は、当社からお客様へのご連絡、公演のご案内以外の目的には使用いたしません。